

Assistance à maîtrise d'ouvrage – Analyse prospective du Dinard Festival du Film Britannique & Irlandais (DFFBI)

En ce début de mandat, la Ville de Dinard souhaite faire un état des lieux du Festival du film britannique et irlandais, et lancer une réflexion prospective sur son avenir.

Créé à l'origine pour renforcer l'identité britannique de la ville mais aussi pour prolonger et clôturer la saison, le Festival évolue aujourd'hui dans un contexte radicalement différent.

Le modèle économique du cinéma n'est plus celui dans lequel a été créé l'événement il y a près de quatre décennies. Par ailleurs, à Dinard de nombreuses manifestations sont organisées tout au long de l'année, y compris à l'automne, et le tourisme fonctionne aux quatre saisons.

La Ville souhaite donc engager une réflexion prospective sur les évolutions possibles du DFFBI : tant quant aux choix de contenu artistique et culturel, que quant au mode de gestion, au rayonnement attendu, ou encore quant au modèle économique le plus pertinent à mettre en place.

C'est dans ce cadre que la Ville de Dinard va s'entourer d'un prestataire d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage (AMO) chargé de mener une analyse prospective sur les pistes d'avenir possibles de la manifestation.

CONTACTS

Caroline Ferrasson — Directrice Communication
0299163121 · caroline.ferrasson@ville-dinard.fr

Hélène Le Pogam — Adjointe Communication
0299161424 · helene.lepogam@ville-dinard.fr

Julie Fagard — Chargée de communication
0299161601 · julie.fagard@ville-dinard.fr

Cédric Lirochon — Chargé de communication
cedric.lirochon@ville-dinard.fr