

Suresnes monte le son !



Les Rolling Stones, Johnny Halliday mais aussi Prince, Mylène Farmer, IAM ou encore Pascal Obispo...Tous ces artistes ont enregistré certains de leurs plus grands tubes à Suresnes ! Cette richesse connue de quelques initiés s'ouvre au grand public. La Ville lance une programmation dédiée, *Suresnes, une fabrique de son*, pour la partager et la faire vivre.

Souvent associée à l'aéronautique, l'automobile ou encore au luxe avec le parfum, Suresnes est aussi une terre de musique, où fabricants de matériel, studios et professionnels se sont implantés, créant ainsi un écosystème dynamique d'excellence.

Dans le sillage de groupes comme La Radiotechnique, Radiola ou Philips, les studios ont logiquement trouvé leur place dans cet environnement propice. Tous ont bénéficié du terrain fertile que constituait Suresnes. On en recensait 20 au début des années 2000 dont deux mythiques : Guillaume Tell, ancien cinéma des années 30 reconverti, mais aussi Mega puis Omega, toujours actifs aujourd'hui.

Pour faire vivre ce patrimoine sonore, la Ville a lancé le projet *Suresnes, une fabrique de son*. Son objectif : faire revivre, expliquer et explorer les coulisses de cette industrie si particulière entre technique et art, héritage et innovation, transmission et nouveautés.

Ville de Suresnes

Communiqué de presse

Le 08/10/2026 16:48

Sur une idée originale de la Suresnoise Véronique Tardivel, fille d'un bluesman et passionnée par l'histoire de la musique, qui a enquêté pour retracer cette aventure sonore, la Ville a choisi le son comme fil rouge de sa saison artistique pour les deux années à venir. Elle a été accompagnée et soutenue par Jean-Philippe Boisson, directeur du Abbey Road Institute, à la fois école de formation aux métiers du studio et de la musique enregistrée, et studio d'enregistrement, ayant vu défiler plus d'un millier d'élèves dans ses locaux suresnois.

Après un premier week-end les 9, 10 et 11 octobre où le cinéma le Capitole projettera trois films dont les bandes-son ont été enregistrées à Suresnes (1), un cycle de quatre conférences (2) sera proposé par Abbey Road Institute, afin de mieux comprendre l'histoire de Suresnes, terre de son.

Une exposition au MUS et un livre dans la collection *Au fil de Suresnes* viendront même compléter ce projet au second semestre 2027. Articulé sur deux ans, ce rendez-vous inédit entre histoire locale et grande histoire de l'industrie musicale, permettra de vivre l'expérience d'un enregistrement, explorer les coulisses des studios, découvrir les bandes originales de films cultes au cinéma Le Capitole et assister à des concerts ou spectacles retraçant le parcours entre autres, de Barbara ou des Beatles au théâtre Jean Vilar (3). « *Les Suresnois ne savent pas toujours que leur ville dispose d'un tel héritage sonore, rappelle Guillaume Boudy, maire de Suresnes. A travers Suresnes, une fabrique de son, nous souhaitons ainsi faire revivre cette mémoire collective qui constitue un véritable patrimoine vivant.* »

- (1) *La Famille Bélier*, réalisé par Eric Lartigau, vendredi 9 octobre, 20h30 / *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*, réalisé par Jean-Pierre Jeunet, samedi 10 octobre, 19h / *Le peuple migrateur*, réalisé par Jacques Perrin, dimanche 11 octobre, 14h
- (2) *Suresnes en studio*, mercredi 14 octobre, 19h / *La grande aventure de l'enregistrement*, mercredi 2 décembre, 19h / *Fabriquer un morceau : de la maquette au son mastérisé*, mercredi 3 février, 19h / *La grande histoire d'Abbey Road*, mercredi 19 mai, 19h.
- (3) *Barbara (par Barbara)*, jeudi 15 octobre 20h30 / *Beatles Baroque*, jeudi 13 mai 2027, 20h30.

CONTACTS

Nathalie Conte — Chargée des relations presse

01 41 18 18 36 · nconte@ville-suresnes.fr

Cyril Morteveille — Directeur de la communication

01 41 18 15 53 · cmorteveille@ville-suresnes.fr