Edition 2026 du Festival BD de Colomiers : plus de 40 ans d'engagement pour une bande dessinée indépendante

COMMUNIQUE DE PRESSE

Colomiers, le 10 novembre 2026

Edition 2026 du Festival BD de Colomiers : plus de 40 ans d'engagement pour une bande dessinée indépendante



A quelques jours de l'ouverture du 41e Festival BD Colomiers, Karine Traval-Michelet, maire de Colomiers, vice-présidente de Toulouse Métropole, Caroline Vauchère, adjointe à Mme la maire, déléguée à la culture et Amandine Doche, directrice du Festival BD Colomiers, ont présenté à la presse les temps forts de cette nouvelle édition ainsi que les ambitions et perspectives de la politique culturelle municipale.

À Colomiers, la bande dessinée ne se résume pas à un rendez-vous annuel. Depuis plus de 40 ans, le Festival BD fait vivre une création contemporaine libre, indépendante et ouverte à toutes et tous. **En 2026, la Ville réaffirme son engagement en faveur du 9e art et porte une ambition nouvelle : faire de Colomiers une véritable Ville de la BD, où la création artistique rayonne toute l'année, dans tous les quartiers et auprès de toutes les générations. La 41e édition se tiendra du 20 au 22 novembre prochain.**

« Nous défendons une vision de la culture qui ne laisse personne au bord du chemin. La culture doit aller à la rencontre des habitantes et des habitants, investir tous les quartiers et s'adresser à toutes les générations. C'est tout le sens de notre engagement en faveur du Festival BD de Colomiers : soutenir la création, accompagner les artistes, notamment les plus jeunes, et faire vivre une bande dessinée libre, indépendante et accessible à toutes et tous. Aujourd'hui, nous voulons aller plus loin et faire de Colomiers une véritable ville de la BD, où le 9e art ne se vit pas seulement le temps d'un festival, mais tout au long de l'année, dans l'espace public, nos équipements culturels et le quotidien de chacune et chacun. Malgré les contraintes budgétaires, nous faisons le choix de maintenir cette ambition, car la culture est un investissement essentiel pour l'émancipation, le lien social et le dynamisme de notre ville » a notamment souligné, **Karine Traval-Michelet, maire de Colomiers et vice-présidente de Toulouse Métropole.**

Depuis plus de quatre décennies, le Festival BD Colomiers explore avec curiosité les évolutions et les nouvelles tendances de la bande dessinée contemporaine. **Reconnu comme le troisième festival français** après Angoulême et Quai des Bulles, selon l'étude des États généraux de la bande dessinée commandée par le ministère de la Culture, il s'est imposé comme un rendez-vous de référence du 9e art. **Sa singularité repose sur une ligne artistique à la fois exigeante et populaire, un soutien affirmé à la jeune création et un engagement écoresponsable.**

Au fil des éditions, le Festival a construit un projet culturel qui dépasse la seule rencontre entre auteurs et lecteurs. Résidences de création, Prix Toute Première Fois, doté de 1 500 euros et récompensant une première œuvre, actions d'éducation artistique et culturelle, soutien à l'édition indépendante… BD Colomiers accompagne les artistes, favorise l'émergence de nouveaux talents et donne une visibilité à des œuvres parfois moins présentes dans les circuits traditionnels.

Depuis dix ans, le Festival BD de Colomiers a accueilli plus de 1 500 autrices et auteurs, proposé 70 expositions à Colomiers et chez ses partenaires, organisé 82 rencontres, 55 animations et ateliers ainsi que 30 spectacles. Une programmation riche, construite avec une centaine de maisons d'édition et rendue possible grâce à l'engagement de plus de 500 bénévoles.

Le budget total du Festival BD s'élève à 300 000 euros. La Ville de Colomiers en finance la moitié, un engagement fort et durable maintenu depuis 2016.

Focus sur l'édition 2026

BD Colomiers 2026, c'est 3 jours de festival, près de 60 maisons d'édition indépendantes et plus de 150 auteur·ices réuni·es du 20 au 22 novembre. Après avoir accueilli plus de 20 500 visiteur·euses en 2025, le festival poursuit son engagement en faveur de la création indépendante et des jeunes talents, avec notamment le concours Jeunes Talents, le Prix Toute Première Fois et de nombreuses actions d'éducation artistique auprès des scolaires. Parmi les invité·es emblématiques de cette édition, le festival aura l'immense plaisir d'accueillir Chris Ware, figure majeure de la bande dessinée contemporaine américaine, pour une masterclass exceptionnelle le samedi 21 novembre.

- **La masterclass de Chris Ware** : figure incontournable de la bande dessinée américaine contemporaine, auteur de *Jimmy Corrigan* et *Building Stories*, Chris Ware sera l'invité d'une masterclass exceptionnelle au cinéma Véo Grand Central. Un rendez-vous privilégié pour entrer dans les coulisses de son travail graphique et narratif et découvrir les recherches qui nourrissent une œuvre aussi singulière qu'exigeante.

- **La Coupe du monde de Colomiers** : dimanche, le festival devient le terrain d'une compétition pas comme les autres, qui investit les différents espaces du festival. Une proposition décalée et participative qui détourne les codes de la Coupe du monde pour faire de la bande dessinée un grand jeu collectif et ouvert à tous·tes.

- **Dans l'atelier de Lolita Séchan** : direction l'atelier de l'autrice et illustratrice Lolita Séchan, pour une rencontre au plus près de son environnement de création. Une occasion rare de découvrir son univers, ses inspirations et sa manière de travailler, en franchissant la porte de son espace de création.

Informations pratiques – BD Colomiers 2026

Dates : vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 novembre 2026.

Horaires d'ouverture :

- Vendredi 20 novembre : 14h – 19h

- Samedi 21 novembre : 10h – 20h

- Dimanche 22 novembre : 10h – 19h

Tarifs :

- Entrée au Hall Comminges : 3 €

- Gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiant·es et les porteur·ses de la carte Pastel-Tisséo.

- Pass festival : 5 € (accès au Hall Comminges pendant les trois jours).

- Spectacles au Chapikioske : 2 €.

- Projections au cinéma Véo Grand Central : 6,50 € (5 € pour les moins de 14 ans).

- Nail art au cinéma : à partir de 5 €.

- Expositions : accès libre.

Billetterie :

Achat des billets uniquement sur place, sauf pour les séances de cinéma, réservables sur le site du cinéma Véo.

Lieux principaux :

Hall Comminges, Pavillon blanc Henri-Molina, cinéma Véo Grand Central, Espace Lucien-Blazy, Chapikioske et Maison des Transitions écologiques.

Accès :

- En train : TER Toulouse-Auch, arrêt gare de Colomiers.

- En transports en commun : métro ligne A puis bus L2 depuis Toulouse Arènes.

https://www.bdcolomiers.com/



CONTACT

Anna Beauchamp — Chargée des relations presse et des relations publiques
Mairie de Colomiers
0699025881 · anna.beauchamp@mairie-colomiers.fr