

BROUILLON ! La dendrochronologie au service de la restauration du patrimoine bâti troyen

Depuis 2011, la Ville de Troyes finance des études de dendrochronologie, sur du patrimoine bâti public et privé. L'objectif est de mieux connaître la constitution des maisons à pan de bois et, de manière plus générale, l'histoire de la cité.

Ville d'Art et d'Histoire, Troyes possède un patrimoine bâti exceptionnel et son secteur sauvegardé de 137 hectares abrite l'un des plus grands ensembles français de maisons en pan de bois issues du Moyen Âge et de la Renaissance. Soucieuse de l'identité de ses bâtisses, uniques en France de par leur conservation et leur homogénéité, la Ville mène depuis plus de 20 ans une politique active de préservation et de restauration dans le respect des savoir-faire d'antan.

Qu'est-ce que la dendrochronologie ?

Cette discipline offre l'avantage de dater très précisément les constructions et révèle clairement les phases successives d'édification, permettant ainsi de fonder des hypothèses de restitution de façades. La dendrochronologie est d'autant plus essentielle car les analyses qui en découlent fournissent des informations complémentaires aux recherches historiques dans les archives et aux observations techniques sur le terrain. La dendrochronologie est une science cumulative : chaque résultat affine la base de données de la Ville et améliore ainsi la connaissance du patrimoine troyen. Exploitées principalement par le service Secteur Sauvegardé, 26 études ont été réalisées à ce jour. Certaines concernent des bâtiments exceptionnels, tels les musées et le théâtre de la Madeleine, d'autres des bâtiments résidentiels.

Un exemple concret

de l'apport de la dendrochronologie à Troyes

Une étude de dendrochronologie réalisée en **XXX (>>> date)** a permis de connaître très précisément l'histoire de l'immeuble situé au 4 rue Charles Fichot (**cf photo ci-joint >>> ajouter une photo en PJ**) :

- o La façade sur rue a été édifiée avec un stock de bois abattus à l'automne-hiver 1525-1526 et à l'automne-hiver 1527-1528, soit juste après le grand incendie de 1524

- o Les éléments de la galerie sur cour vers 1753

- o L'élargissement des fenêtres en 1778-1779

Au-delà de ces datations, l'ensemble des observations analysées dans le cadre de cette étude

VILLE DE TROYES COMMUNIQUÉ DE PRESSE

replacent l'immeuble dans un contexte plus large, avec l'hypothèse d'un lotissement dès l'origine (XVI^e siècle). Elles ont conduit à proposer une restitution de façade avec un complément de travée. Les remarques ont servi de base de réflexion au projet de restauration de l'immeuble d'angle voisin (8 rue Charles Fichot), dont la demande de permis a été déposée en 2021, et ont été confirmées avec le piochage.

Votre contact

Service relations presse

Ville de Troyes

06 82 41 69 50

relations.presse@troyes-cm.fr