

Une ode à la couleur - Exposition Isidore Krapo



*Allier peinture et poésie, art et silence, imaginaire et histoire, les oeuvres d'Isidore Krapo représentent la couleur et purement la couleur. Post-contemporain primitif, cet artiste travaille au sein de son atelier bordelais depuis 1992, un endroit où il crée une dynamique et raconte une histoire. « **Au-delà de la couleur, le ciel** » est une exposition à découvrir dans la salle d'exposition du Bois fleuri, du 15 décembre 2020 au 23 janvier 2021.*

Plonger dans la couleur et voyager à travers le temps

Isidore Krapo peint la couleur depuis toujours. Dans son travail, l'artiste va jusqu'à appliquer la définition de la couleur selon Goethe disant que « la couleur est la forme sous laquelle, selon sa loi, la nature s'offre au sens visuel ». Pour Isidore Krapo, tout est couleur... Les saisons, les arbres, les animaux, les objets... Il mêle ses peintures à son quotidien, n'écrit jamais une lettre sans un dessin, jamais un dessin sans une lettre. Découvrir une exposition d'Isidore Krapo, c'est plonger dans la couleur et voyager à travers le temps.

Au sein de cette exposition, chaque oeuvre est un moment de poésie. La plupart des toiles et sculptures n'ont jamais été présentées au public. Celui-ci pourra alors découvrir d'innombrables couleurs qu'Isidore Krapo applique de différentes façons. Un pinceau greffé à la main depuis l'âge de ses 15 ans, cet artiste souhaite partager son travail, cet imaginaire débordant.

Après avoir exposé en 1991 avec « Un jardin de Krapo », l'artiste revient à Lormont pour partager son univers mais également la progression de son travail. Heureux et honoré, il espère avant tout

que cette nouvelle exposition sera à la hauteur des attentes du public.

Dévernissage le mercredi 20 janvier à 18 heures

Salle d'exposition du Bois fleuri à Lormont

Pour plus de détails et d'informations, un livret pédagogique est mis à votre disposition en téléchargement.

Votre contact

Médélise DUNY

Attachée de presse

05 56 33 00 97

medelise.duny@lormont.fr