

Une Micro-Folie à Puteaux

Le 8 mars, la Ville de Puteaux accueillera sa Micro-Folie. Porté par le ministère de la Culture et coordonné par La Villette, ce dispositif innovant et voté au Budget Participatif permet à tous d'avoir un accès facilité et libre à la culture.

On connaît Puteaux pour ses nombreux artistes et son mécène Camille Renault. C'est donc tout naturellement que la Ville a souhaité étendre son offre culturelle avec l'ouverture d'une Micro-Folie. Ouverte à tous les publics dès le 8 mars au sein du Palais de la Médiathèque, elle permettra de réunir plusieurs milliers de chefs-d'oeuvre de nombreuses institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux dans un seul espace libre d'accès.

QUELLE FORME CELA PRENDRA-T-IL ?

- Une consultation libre

Le musée numérique sera ouvert en consultation libre les mercredis et samedis après-midi. Il fonctionnera par sélection d'oeuvres selon les thématiques du Palais de la Médiathèque, la programmation de la Ville ou les sélections proposées par La Villette. Un médiateur culturel sera toujours présent sur place afin de répondre à vos questions.

- Des conférences et micro-conférences

Elles seront programmées chaque mois et seront présentées soit par un conférencier professionnel soit par un agent du réseau des Médiathèques municipales. Il s'agira toujours d'une médiation sur une oeuvre, un artiste, un courant de l'histoire de l'art...

- De la réalité virtuelle

Des casques de réalité virtuelle seront mis à disposition les mercredis et samedis de 16h à 17h30 afin de proposer aux usagers une sélection de contenus immersifs à 360° : documentaires, spectacles...

- Des spectacles en folie

Des retransmissions de spectacles issus des grandes institutions partenaires (Opéra de Paris, Festival d'Avignon...) seront proposées aux Putéoliens selon le catalogue de la Micro-Folie.

- Un lieu de médiation pour les scolaires

Le reste de la semaine, la Micro-Folie sera accessible à tous les établissements scolaires qui pourront y suivre le programme du Ministère de l'Éducation Nationale.

TOUT LE MOIS DE MARS LE PREMIER PROGRAMME DE LA MICRO-FOLIE : LES PEINTRES À PUTEAUX

Terre d'artistes, Puteaux a été le siège d'un groupe d'artistes liés au cubisme dit « Le Groupe de Puteaux », également connu sous l'appellation « Section d'or ». En parallèle de l'École de Paris, l'École de Puteaux a vu ses artistes évoluer de la peinture figurative à l'abstraction, cubisme compris, à partir de 1911. Les artistes les plus marquants de ce groupe sont Gaston Duchamp (dit Jacques Villon, qui meurt à Puteaux en 1963), Frantisek Kupka (d'origine tchèque qui s'éteint à Puteaux en 1957), et aussi Francis Picabia, Albert Gleizes, Jean Metzinger, Fernand Léger, Roland Bierge, Guillaume Apollinaire... Nombre d'entre eux fréquentaient le restaurant d'un mécène local, Camille Renault, situé à l'angle des rues de la République et Edouard-Vaillant, aujourd'hui disparu. Ce mouvement a aussi permis de faire connaître le nom de Puteaux à travers le monde. En hommage, les noms de Villon et Kupka ont été donnés à un quartier, à une rue de La Défense ainsi qu'à trois de ses tours.

La Micro-Folie vous propose de découvrir les oeuvres de ces artistes comme vous ne les avez jamais vues.

LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

Inauguration de la Micro-Folie

Samedi 8 Mars, au Palais de la Médiathèque

CONTACT

Direction de la communication

Mairie de Puteaux

01 46 92 92 92 · presse@mairie-puteaux.fr